

JEAN RAY

LA CITTÀ DELLA PAURA INNOMINABILE

Collana: Bizarre 3
Formato: 13x19 cm
Pagine: 200 circa
Prezzo: 14,00 Euro
ISBN: 978-88-85772-29-8
In libreria Aprile 2021

Ingersham è un placido, piccolo borgo della profonda Inghilterra, dove le giornate si impilano come posta inevasa e i cittadini passano le loro grigie esistenze regolate dallo scandire delle ore. Ma con l'arrivo del pensionato Sidney Terence Triggs, veterano della polizia londinese, questo luogo calmo e tranquillo si trasforma all'improvviso in una città dominata da una paura ancestrale.

Gli abitanti iniziano a morire uno dopo l'altro, vittime di una sarabanda funebre che pare scatenata da mostri scaturiti dalle profondità infernali. Tra manichini mossi da forze demoniache e creature dalla testa di toro che errano per le lande maledette di Ingersham, sarà compito di Triggs entrare in campo per risolvere il mistero, sfiorando la follia e mettendo in gioco la propria vita.

Pubblicato nel 1943, *La città della paura innominabile* è considerato, assieme a *Malpertuis*, il capolavoro di Jean Ray. Romanzo poliziesco o romanzo dell'orrore? Come in un ipotetico ménage tra H.P. Lovecraft e Agatha Christie, qui il maestro belga del fantastico mescola le carte e mette tutto il proprio genio al servizio di una storia retta da una scrittura brillante e carnale, ammantata di spaventoso realismo.

L'AUTORE:

Nato nel 1887 nella cittadina belga di Gand, durante la sua vita Jean Ray (pseudonimo più noto di Raymundus Joannes de Kremer) ha scritto un



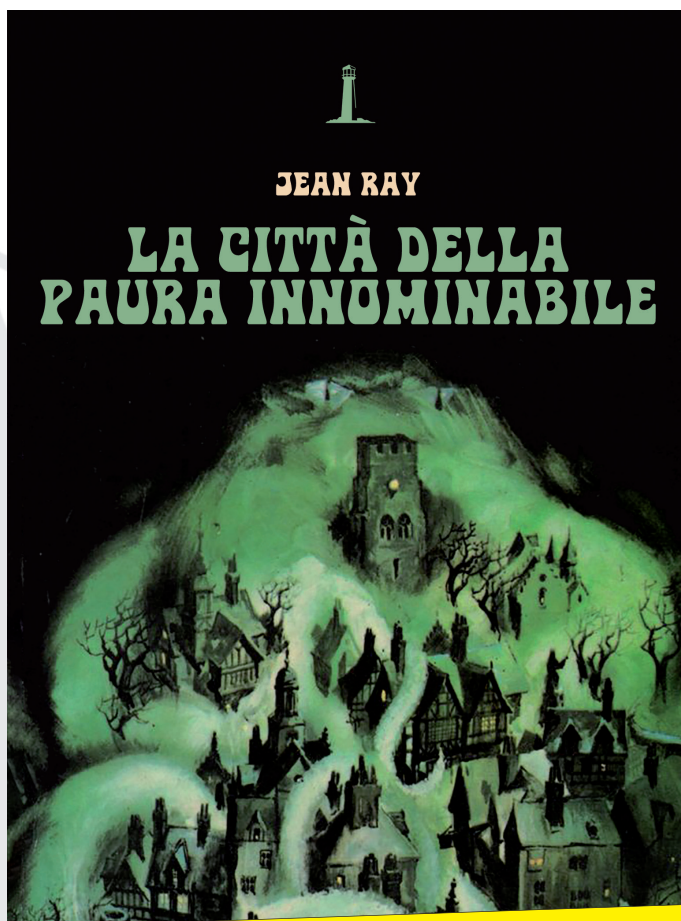
un marchio di A.S.E.F.I. Editoriale Srl

Via dell'Aprica, 8 - 20158 Milano

Tel. 02 66802277 - info@agenziaalcatraz.it - www.agenziaalcatraz.it

Facebook: Agenzia Alcatraz - Twitter e Instagram: @AlcatrazEdiz

Distribuzione: Messaggerie Libri - Promozione: Goodfellas



APRILE 2021

notevole numero di racconti e romanzi. Attivo anche nel genere mystery con la fortunata serie dedicata allo Sherlock Holmes americano, il detective Harry Dickson, Jean Ray è però diventato una vera istituzione della narrativa fantastica e horror, di cui è considerato uno degli autori principali a livello mondiale, tanto da essere stato definito "il Poe belga". Nonostante ciò, Jean Ray è un autore ancora molto poco tradotto in lingua italiana, e la sua vastissima produzione è letteralmente una miniera d'oro ancora in gran parte da esplorare.



Gérard Prévot
IL DEMONE DI FEBBRAIO

13x19, broccura
230 pagine, 14,00 Euro

978-88-85772-25-0



Gérard Prévot
LA NOTTE DEL NORD

13x19, broccura
190 pagine, 14,00 Euro

978-88-85772-26-7

NELLA STESSA COLLANA